

Dětský folklorní kroužek města Modřice ve spolupráci se ZŠ Modřice  
připravili pro všechny občany a příznivce folkloru

# Dětské folklorní setkání MODŘICE 2016



účinkují

**Dětský folklorní soubor Žarůžek z Hluku  
s cimbálovou muzikou ZUŠ Hluk**

[www.mestohluk.cz/doc/2315](http://www.mestohluk.cz/doc/2315)

**Folklorní soubor Valášek z Horní Lidče  
s cimbálovou muzikou Lidčan**

[www.hornilidec.cz/folklorni-soubor-valasek](http://www.hornilidec.cz/folklorni-soubor-valasek)

**Dětský folklorní kroužek města Modřice**

[www.folklorni-krouzek-modrice.cz](http://www.folklorni-krouzek-modrice.cz)

foto a video z minulých ročníků MODŘICE 2013 a MODŘICE 2014

[modricke-koncerty.webnode.cz](http://modricke-koncerty.webnode.cz) (MK65 a MK71)

**sobota 11. června 2016 v 15 hodin**

venkovní areál ZŠ na Benešově ulici v Modřicích (v příp. špatného počasí v hale školy)  
vstup zdarma

## Program setkání

### I. Úvod - *moderuje Jana Gajdušková*

slavnostní nástup účinkujících  
přivítání hostů  
představení souborů a promenáda

### II. Vystoupení - *moderuje Ivana Cetlová s dětmi z DFK Modřice*

Modřice: **Královničky**

Hluk: **Vrána letí, vystoupení muziky**

Horní Lideč: **Ogarské hry, Mlynářské**

Modřice: **Řemesla**

Hluk: **Straňanská škola (v nářečí), Hýlom, hýlom, počívajte ...**

Horní Lideč: **Ztratila jsem fěrtúšek, hra O svatej Dorotě**

### III. Závěr – *moderuje Vlastimil Čevela*

společný nástup

tanec: **Naše husa a Měla babka** (mazurka)

zpěv: **A já su synek z Polanky**

V průběhu setkání je pro děti, jejich doprovod i návštěvníky připraveno drobné občerstvení v zahradním altánu v areálu školy.

Pro děti z hostujících souborů a jejich partnery z modřického folklorního kroužku je po skončení oficiální části setkání připraven též další doprovodný program.

## O účinkujících

### **Dětský folklorní soubor Žarůžek a Cimbálová muzika z Hluku**

V letošním roce 2016 uplyne 55 let od založení prvního dětského souboru v Hluku. Fungovaly pod různými názvy a vzešla z nich řada výborných tanečníků, zpěváků a muzikantů – v souborech Hlučánek a Dolňácko získala své folklorní zkušenosti mj. též Ivana Cetlová, umělecká vedoucí DFK města Modřice. Soubor Žarůžek v současné podobě pracuje už **10 let** a jeho název (v hluckém nářečí znamená „blatouch“) si vybraly samy děti.

Soubor pravidelně vystupuje v Hluku na hodech, Dolňáckých slavnostech, seniorských besedách a dalších tradičních akcích. Dosavadním vrcholem jeho činnosti byla účast na MDFF Štěpy ve Veselí nad Moravou a druhé místo v soutěžní sekci MDFF Kunovské léto. Umělecká vedoucí souboru je **Kateřina Řihová**, organizační vedoucí **Jana Mahdalová**.

**Cimbálová muzika ZUŠ Hluk**, která Žarůžek doprovází je naopak velmi mladá, muzikanti spolu hrají teprve **tři roky**. Přesto však už mají na kontě velký úspěch, kterým je 1. první místo v celostátní soutěži ZUŠek ve hře na lidové nástroje. Muzika doprovází hlucké dětské soubory a hraje při mnohých kulturních akcích v Hluku. Umělecká vedoucí muziky je **Kateřina Říhová**, primáška **Veronika Hrošíková**.

## **Folklorní soubor Valášek a Cimbálová muzika z Horní Lidče**

Dětský soubor Valášek zahájil svou činnost v září roku **2003**. Název převzal po folklorním uskupení, které zde v 70. letech minulého století založil pan učitel Něhoslav Ryl. Činnost souboru je zaměřena na oblast Valašska, na jehož území se Horní Lideč, mateřská obec Valášku nachází. Díky podpoře ze strany vedení obce je možné vést členy souboru k uchovávaní kulturních hodnot a lásce k rodnému Valášku. Soubor čerpá především ze sbírek pánů Sušila, Bartoše a Kubeše. Hlavní vedoucí souboru je **Vladislava Bistrá**, další vedoucí jsou **Silvie Matušová, Markéta Mikésková a Markéta Důbravová**.

Soubor má 3 skupiny, I - nejstarší tvoří mládež ve věku 12 až 18 let, II - děti ve věku 8 až 12, které vystupují na tomto setkání v Modřicích a III - pro nejmenší děti ve věku 3 až 7 let. Všechny skupiny pravidelně vystupují v blízkém okolí a pro obec připravují velikonoční, dožínková a vánoční vystoupení. Účinkovaly též ve filmovém snímku, který je součástí prohlídky expozice betlému v Horní Lidči a účastní se kulturních akcí ve slovenské obci Dohňany. Jezdí na dětské folklorní dny a vždy na podzim pořádají Dětský valašský bál.

**Cimbálová muzika Lidčan** vznikla v roce **2008**. Její zrod byl hnán vnitřní potřebou oživit staré tradice v obci a blízkém okolí a předat je svým potomkům. Muzika navázala na činnost místního dětského národopisného souboru Valášek, se kterým hned od prvních chvil úzce spolupracuje. Zpracovává písně z valašského regionu, zejména však z hornolidečské oblasti. V repertoáru má také písně ze Vsacka, Valašskokloboucka, Slovácka, Závřší a nedalekého Slovenska.

Nejvíce času muzika věnuje dětem z národopisného souboru Valášek, ale působí také jako hudební doprovod taneční složky Valašského folklorního souboru Důbrava z Valašských Klobouk a Dětského folklorního souboru Javorníček ze Štítné nad Vláří. Účastní se též velkých akcí regionálního charakteru jako je Valašské Kumštování, Popovské slavnosti, Mikulášský jarmark ve Valašských Kloboukách a další nebo poskytuje hudební doprovod dětí v oblastních pěveckých soutěžích. Uměleckou vedoucí je **Aneta Nováková**, organizačním vedoucím **Miroslav Hrňa**.

## **Dětský folklorní kroužek města Modřice**

vznikl z iniciativy několika maminek na jaře v roce **2011**, ale i přes krátkou historii už má za sebou dlouhou řadu úspěšných akcí. V Modřicích již několik let organizuje slavnost Vítání jara, dětské folklorní plesy a podílel se na Dětských folklorních setkáních. Pravidelně vystupuje na Ženáčských i Václavských hodech, na předvánočním jarmarku i při jiných příležitostech. Kromě několika vystoupení v Brně, reprezentoval také brněnský region na Dolňáckých slavnostech s Jízdou králů v Hluku a na Dětském valašském bále v Lidečku.

Fungování kroužku je založeno na dobrovolné práci vedoucích, konkrétní spolupráci rodičů při pořádání větších akcí a podpoře ze strany rodičů a zřizovatele, kterým je město Modřice. Současný počet aktivních dětí v kroužku je kolem 30, ale s ohledem na výrazné zvýšení nabídky a zásadní změny ve využívání volného času při jejich nástupu do školy, se vždy začátkem školního roku mění.

Vedení kroužku tvoří **Ivana Cetlová** (umělecká vedoucí, choreografie, vedení nácviku), **Jana Gajdušková** (vedení malých dětí, organizační záležitosti) a **Vlastimil Čevela** (korepetice, hudební doprovod, prezentace). S pořízením a údržbou krojů i jinak pomáhá **Jitka Vystrčilová**, při korepeticích a hudebním doprovodu spolupracuje **Vojtěch Janský** a při nácviku „maláčků“ pak pomáhají též některé maminky.

Modřice nepatří mezi folklorní oblasti, stárci o hodech nosí kyjovské kroje z půjčovny, ale tuto cestu zakladatelé kroužku jít nechtěli. Na základě odborných etnografických konzultací proto vytvořili **jednoduchý modřický dětský kroj** ve stylu brněnské folklorní oblasti, jehož ušití a prodej nebo zapůjčení pro děti kroužek organizuje ve vlastní režii. Vedoucí (dospělé ženy) si při vystoupeních oblékají sváteční kroje z brněnska.

Při práci s dětmi je kladen důraz na jejich vlastní přirozený projev, včetně různých nedokonalostí, které odpovídají věku a životním zkušenostem. Hlavním cílem tedy nejsou perfektně provedená pásma, ale především možnost získání vztahu k lidovému zpívání a tancování. A taky výchova k samostatnosti a sebevědomému vystupování - proto si děti svůj program často uvádějí samy. Velice významnou roli přitom hraje podpora ze strany rodičů a účast na pravidelných pracovních soustředěních.

## **Dětská folklorní setkání v Modřicích**

Námět na Dětská folklorní setkání, vznikl v rámci pravidelných Komorních koncertů na radnici jako pokus o vytvoření nové tradice. Po realizacích v letech 2013 a 2014 převzal jeho organizování Dětský folklorní kroužek města Modřice.

***Pořadatelé přejí všem dětem i dospělým příjemně strávené odpoledne !***